



## Biblioteca estense universitaria

Largo S. Agostino 337

I-41121 Modena MO

Tel ++39 + 59 222248

Fax ++39 +59 230195

b-este@beniculturali.it

<http://bibliotecaestense.beniculturali.it>

70.i.3.10

Il Teatro in festa aperto dal collegio de' nobili di S. Francesco Saverio con una pubblica accademia teatrale per ossequio e per applauso alla venuta del ... cardinale Agostino Cusani ... a lui dedicata da' signori Accademici e convittori Argonauti

Pisarri, Bologna 1714



10  
IL TEATRO IN FESTA

APERTO DAL COLLEGIO DE' NOBILI  
DI S. FRANCESCO SAVERIO

CON UNA PUBBLICA  
ACCADEMIA TEATRALE

Per Ossequio, e per Applauso alla Venuta

*Dell'Eminentiss., e Reverendiss. Sig. Cardinale*

**AGOSTINO CUSANI**

NUOVO LEGATO A LATERE  
DELLA CITTA DI BOLOGNA

*E a Lui DEDICATA da Signori*

ACCADEMICI, E CONVITTORI ARGONAUTI

Del Medesimo Collegio.



XIV

BIBLIOTECA ESTENSE

In BOLOGNA, per Ferdinando Pifarri, 1714. all' Insegna di S. Antonio.  
Con Licenza de' Superiori.

114  
134



EMINENTISSIMO<sup>3</sup>  
PRINCIPE.



Ello strepito de' pubblici applausi EMI-  
NENTISSIMO PRINCIPE, con cui venne accolta la  
nuova della vostra Elezzione in Legato di questa Città, come  
che fosse grande anche il suono de' nostri Viva, tutta volta cre-  
demmo privata ancora la rimostranza di nostra gioja. Era es-  
sa allora un tributo alla Fama, che imperando su' l' cuor di  
tutti col Vostro Nome, tutti faceva gridare esser Voi l' ottimo  
Successore ad un' Ottimo Principe: Era però dovere di-  
stinguere il nostro giubilo da quel di tutti alla Vostra presenza,  
quando fu necessario confonderlo con quel di tutti nella Vostra  
Ele-



4  
Elezionè. Contentatevi adunque d' un Teatro in Festa aperto dal nostro ossequio alla vostra Venuta farci un Teatro d' onore col Vostro Benignissimo Gradimento. Dove altre volte comparvero in abito tragico più Principi sfortunati, ci persuadiamo, che sarà anche bello il vedere un Principe, che fissi la fortuna con la Virtù. Parliam di Voi EMINENTISSIMO SIGNORE. La fissaste talmente con la grandezza del Vostro Merito, che ella deve guardarvi in Voi come Vostra Conquista, non come Vostra Eredità. Simile a VOSTRI GRAND' AVI, che non vollero ereditare l' uno dall' altro, fuorchè esempi grandi, per meritare la fortuna, che pur trovavano in Casa a condizione di Nascimento voleste sempre, ò farla tutta Vostra per merito di fatica, ò riceverla sol come Erede di grandi Azzioni. Ne vi piacque, ò lavorarvela come esemplare della Virtù, ò riceverla come erede di grandi esempi a Vostro prò solamente: Perse vi piacque la Virtù, vi piacque la Fortuna, e perchè premio della Virtù, e perchè Principe fortunato potevate rendere felici i Sudditi.

Riconosciam noi questa inclinazione generosa, questo liberale proposito nell' onorarci che fate, e accrescendo con la nostra la gioja pubblica, nel Dedicarvi umilmente questa qualunque Teatrale Accademia ci promettiam volentieri del Vostro Umanissimo Patrocinio, che imploriam riverenti bacciandovi la Sacra

Porpora

D. EMINENZA VOSTRA

Umilissimi, Devotissimi, Obligatissimi Servitori  
Gl' Accademici Argonauti, e i Convittori  
del Collegio de' Nobili.

## SERIE, E SIGNIFICATO DELLE AZIONI.

NOMI, COGNOMI, E PATRIA DE' SIGNORI ATTORI.



5  
Ono ordinate tutte le Azzioni della presente Accademia a testificare al nuovo EMINENTISSIMO LEGATO il giubilo, che cagiona a questo Nobile Convitto la di lui venuta, e quel distintissimo ossequio, con cui i Signori ACCADEMICI, e CONVITTORI ARGONAUTI riguardano l' Eccelso suo merito.

La multiplicità delle Scene è introdotta per sostenere, i pensieri ridotti a pratica, e gl' Esercizi Cavallereschi, e per mostrare, se in diversi aspetti, pur nondimeno sempre la stessa attenzione riverente ad ossequiar l' Umanissimo Principe, che onora il Collegio. Ricevuta dunque SUA EMINENZA, Monsignor VICELEGATO, Sig. CONFALONIERO, Signori ANZIANI con numeroso corteggio di Nobiltà, allo strepito armonico di una gran Sinfonia, nel qual tempo da dieci piccoli Cavalieri si distribuiron le Stampe.

### SCENA PRIMA.

IL Genio della Tragedia altre volte Padrona a suo talento di queste Scene confinato in prigione prima si vede in pianto al mesto passeggio di più Genj malinconiosi, poi s' ode placar col canto i suoi torbidi affetti seco racchiusi, come quelli, che usi ad abitare le Reggie senza contrasto, non san soffrire la Prigionia in una occasione di tanta Festa. In vano però, che agitati gl' affetti sopracennati dalla dolce comparsa del nuovo Principe, augurandosi, che non avranno giammai nel tempo del suo felice Governo la libertà, tratte le armi, che ascondono in conflitto sanguinoso si rubbano la Vita assieme.

Genio della Tragedia.

Sig. Pietro Paolo Laurenti Bolognese, che canta, Compositore della Musica, e Maestro di Capella del Collegio.



Genj, che a battute di duoto passeggiano intorno  
al Genio imprigionato.

- Sig. Co. Annibale de Bianchi Bologese.
- Sig. Co. Francesco Ferro Padovano;
- Sig. Francesco del S. R. I. Lib. Bar. de Fin Sig. di Chersano, e Fiumicello.
- Sig. Filippo Ignazio Florio Udinese.
- Sig. Co. Giacomo Gorgo Udinese.
- Sig. D. Luigi Mattei de' Duchi di Giove Romano.  
*Maestro Monsieur Leggerò.*

*Affetti torbidi imprigionati con il Genio della Tragedia,  
che poi si battono assieme.*

- Sig. Co. Annibale Zappi Imolese.
- Sig. Co. Baldassare Molina Milanese.
- Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo Udinese.
- Sig. Co. Girolamo Albergati Bolognese.
- Sig. Co. Gio. Andrea Cropolero di Tropemburgh da Gemona.
- Sig. Marchese Gio. Francesco Spolverini Veronese.
- Sig. Lionello Papafava Padovano.
- Sig. Pompeo Dondini Bolognese.  
*Maestro Sig. Antonio Cavazza Bolognese.*

*A' solo alla Francese.*

- Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d' ARMI.  
*Maestro Monsieur Olanò.*

*Ballano doppo la prima Scena il Menuè.*

- Sig. Co. Gio. Giorgio Machirelli Imolese.
- Sig. Pietro Crminati Nobile Veneto.

## SCENA SECONDA.

**C**ondotti dall' allegrezza, e dal plauso occupano la Galleria, che mette  
ne' Gabinetti Reali successivamente gl' Affetti allegri esprimenti in  
varie guise la ragione di lor comparfa. Altri d' essi vestiti alla Spagnuola  
a passi gravi batton le Nacchere,

*E sono.*

- Sig. Co. Giuseppe Fullini da Polcenigo.
- Sig. Co. Gio. Leoni Montinari Vicentino.  
*Maestro Monsieur Olanò.*

*Altri*

*Altri in abito leggiero saltano al fiocco, e sono.*

- Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA AC. di LETT., e SE-  
GRETARIO.
- Sig. GIO. BATTISTA BARBARO Nob. Ven. ACC. di LET., e  
PRINCIPE EMERITO.
- Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d' ARMI.
- Sig. Co. Cav. MICHEL ANTONIO BELLATI AC. di LET. e d'AR.
- Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI ACC. d' ARMI.  
*Maestro Sig. Francesco Barilli Bolognese.*

*Altri con più Chitarroni alla mano ne fan Concerto.  
E sono.*

- Sig. ODOARDO BIANCHELLI AC. di LET., e ASSESS., *che  
suona anche a solo.*
- Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d' AR., e ASSESS.
- Sig. Co. Cav. Agostino Bellati Feltrino.
- Sig. Pietro Mancini Trentino.  
*Maestro Sig. Andrea Sandi Vicentino.*

Tutti questi, che rappresentano gl' Affetti allegri sono mossi al Festoso Tri-  
pudio da Signori Accademici Argonauti per distinzione di merito in Let-  
tere, e in Armi, corpo il più riguardevole del Collegio. Vestiti tutti  
pomposamente a solenne comparfa, per bocca del Sig. Principe Attuale  
dell' Accademia dedicano a Sua Eminenza assieme con l' Azion Tea-  
trale il più riverente rispetto di quanti sono qui Convittori.

*Sig. Principe, che parla a nome di tutto il Collegio.*

- Sig. MARCO FOSCARINI Nob. Ven. AC. di LET.  
*Signori Accademici.*
- Sig. ALVISE FOSCARINI Nob. Ven. AC. di LET., e d' ARMI,  
e PRINCIPE EMERITO.
- Sig. Co. NICCOLO' GIACOMO de' Signori di Maniago nel Friuli  
ACC. di LET., e PRINCIPE EMERITO.
- Sig. ANTONIO TORELLI Forlivese AC. di LET.
- Sig. Co. ALMERICO MIARA Padovano ACC. d' ARMI.
- Sig. Co. CLAUDIO GAETANO THIENE Vicentino AC. di LET.
- Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d' ARMI.
- Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.
- Sig. Co. GIORGIO GASPARDIS AC. di LET.
- Sig. GIO. TOMASO PUISSERVER Spagnuolo AC. di LET.
- Sig. Co. Cav. MICHEL ANTONIO BELLATI AC. di LET., e  
d' ARMI. Guida

A 4

117

137



8  
Guida gl' Affetti allègri in Teatro, e li invita a celebrare solenni feste per la venuta dell' Eminentissimo Legato.

Sig. Co. Pompeo de Signori di Maniago.

Allo strepito inusitato risvegliansi anche i Genj più ameni di Corte, e presi anch' eglino dall' allegria, l' accrescono ne spettatori con le proprie lor danze.

*Promove il Ballo de' Genj più ameni.*

Sig. Francesco del S. R. I. Lib. Bar. de Fin.

*Ballano bizarramente In abito, e portamenti da Contadino Ubbriaco.*

Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' ARMI, e PRINCIPE EMERITO.

*Maestro Monsieur Leggerò.*

*Alla foggia, e con abiti da Barcaruoli.*

Sig. GIO. BATTISTA BARBARO ACC. di LETT., e PRINCIPE EMERITO.

Sig. Co. FRANCESCO FULLINI da Polcerigo AC. d' ARMI.

*Maestro Monsieur Olaniè.*

*Con Abito, e passi da Trufaldino.*

Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI AC. d' ARMI.

*Maestro Monsieur Olaniè.*

*In Abito da Mori.*

Sig. Co. Cesare Giusti.

Sig. Co. Giacomo Trento.

### SCENA TERZA.

UNA squadra di Pastori armati alla campagna di Lancie, e Fucilli, (on tutti in atto di mettere in fuga i Lupi insidiatori de' loro Armenti

Mopso, considerato frà loro per autorità, e per anni li assicura, che a corso sciolto si sono dispersi i Lupi sott' altro Cielo. Dafni quel così rinomato per le Campagne dell' Insubria, e del Lazio con la sua maravigliosa felicità

9  
cità di scoprirli averli così impauriti, che venendo a vegllar per loro mai più non verranno ad inquietare le loro Mandre.

Recca insolita allegrezza a' Pastori la cara nuova, onde fatti gli ottimi augurj alla Campagna, e al PASTOR VENERATO, che viene a difenderli trà il suono allegro di Viole, e Flauti a Terrore de Lupi se mai ritornassero ne intagliano il Nome amabile nella Corteccia degl' Alberi, tanto che altri applaudono al lavoro con le pastorali lor Danze, animate col canto pur in aria pastorale da un musico.

Sotto Nome di DAFNI scolpito negli' Alberi in note d' oro s' intende l' EMINENTISSIMO LEGATO, che passando dal suo Vescovato di Pavia a quella Legazione, per Zelo della pubblica quiete, e della universale felicità trasporta mirabilmente tutte le virtù Pastorali al Principato,

*Sono intesi alla Caccia de' Lupi in abito di armati Pastori: e poi incidono il Nome di DAFNI.*

Sig. Co. Antonio de' Signori di Prampero nel Friuli.

Sig. Carlo Severoli Faentino.

Sig. Co. Francesco Bellati Feltrino.

Sig. Marchese Ferdinando Allevi Novarese, che parla.

Sig. Co. Frà Giuseppe Bellati Feltrino.

Sig. Co. Giuseppe Nomis Torinese.

Sig. Luigi Boselli Parmigiano.

Sig. Oddo degl' Oddi Padovano,

Sig. Vincenzo Guidotti Bolognese, che parla.

*Danzano alla Pastorale per dimostrazione d' applauso.*

Sig. Co. Annibale Zappi Imolese.

Sig. Antonio Nordis Co. del S. R. I.

Sig. D. Girolamo Mattei de' Duchì di Giove Romano.

Sig. Co. Abb. Girolamo Albergati Bolognese, che parla.

Sig. Innocenzo Maria Gibellini Milanese, che parla.

Sig. Co. Ignazio Riva Parmigiano.

Sig. Pompeo Dondini Bolognese.

Sig. Co. Ranuzio Riva Parmigiano.

*Maestro Monsieur Leggerò.*

*Suonano sù le Viole.*

Sig. Co. NICCOLO' GIACOMO de' Signori di MANIAGO AC. di LETT., PRINCIPE EMERITO.

Sig. Giuseppe Negri da Bergamo.

A 5

Suo-

118  
138



*Suonano sù i Flauti.*

- Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d'AR., e PRINCIPE EMERITO.  
 Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d'ARMI.  
 Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d'ARMI.

Fà le parti di Mopso, e allegoricamente fà menzione gloriosa delle conspiciue Nunziature dell' Eminentissimo a Venezia, ed in Francia.

Sig. Giuseppe Pio Porro Pavese.

*Ballano doppo la Terza Scena  
 All' Italiana.*

Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI ACC. d'ARMI.

*Un Ballo d' invenzione alla Francese.*

Sig. GIO. BATTISTA BARBARO AC. di LET., e PRINCIPE EMERITO.

Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d'ARMI.

*Maestro Monsieur Olaniè.*

*Suonano in Concerto all' ombra d' un Albero col Violino.*

- Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI ACC. d'ARMI.  
 Sig. Co. NICCOLO' GIACOMO de' Signori di MANIAGO ACC. di LET., e PRINCIPE EMERITO.

*Suona il Salterio.*

Sig. Co. Annibale Zappi.

*Ballano l' Amabil Novo.*

- Sig. Innocenzo Maria Gibellini.  
 Sig. Co. Cav. Agostino Bellati.

## SCENA QUARTA.

A Un luogo ameno succede un Campo di Guerra con una Piazza in prospetto posta a difesa della vicina Città, che stretta per ogni parte, e dura nondimeno alla resa si vuol prendere per assalto. Tanto che sotto vi lavorano i Minatori, accollatili con gli approcci per comando del Generale a far breccia, ove occorra con la rovina, e dal Campo i Bombilli la battono, per ridurla, alcuni Uffiziali per ordine del Commandante supremo fan pompa di consulti privati, e si servono in gioco delle Picche, e Bandiere.

Com-

*Commandante Generale del Campo.*

Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE ATTUALE dell' ACCADEMIA.

*Altri Ufficiali.*

Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d'AR., e PRINCIPE EMERITO.

- Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d'ARMI.  
 Sig. GIO. TOMASO PUISSEVER AC. di LETT.  
 Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo.  
 Sig. Giuseppe Pio Porro.  
 Sig. Co. Pellegrino Ferri.  
 Sig. Abb. Giuseppe Boselli.

*Capitano, e Direttore de' Minatori.*

Sig. Co. Pompeo de' Signori di Maniago.

*Minatori.*

- Sig. Camillo Zampieri Imolese.  
 Sig. Co. Gio. Daniele Antonini Udinese.  
 Sig. Francesco Maria Remedi da Sarzana.  
 Sig. Filippo Ignazio Florio Udinese.  
 Sig. Conte Giacomo Antonini Udinese.  
 Sig. Co. Giovanni Antonini Udinese.  
 Sig. Co. Leonardo Thiene Vicentino.  
 Sig. Salesio Guastavillani Bolognese.

*Difendono con Armi il lavoro de' Minatori.*

- Sig. Co. Annibale de' Bianchi.  
 Sig. Co. Fortunato Domini Udinese.  
 Sig. Co. Francesco Ferro Padovano.  
 Sig. Co. Francesco Gorgo Udinese.  
 Sig. Co. Gio. Battista Lombardo Veronese.  
 Sig. Co. Giuseppe de' Bianchi Bolognese.  
 Sig. Co. Marco Verità Veronese.  
 Sig. Pietro Carminati Nob. Ven.

*Maneggia la sua Bandiera.*

Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d'AR., e ASSESSORE dell' AC.  
*Maestro Sig. Francesco Barilli.*

A 6

Giuro

119  
139



*Giocano in Concerto di Picche.*

Sig. Conte Giacomo Gorgo Udinese.  
 Sig. Co. Giuseppe Fullini, *che fa alcuni giuochi anche a solo.*

*Si battono in Assalto.*

Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA AC.  
 Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI AC.

Al nuovo comando, già lavorate in parte le Mine da Minatori avanzati-  
 si con la militare propria di questi tempi, riesce vago il venire ordinato  
 della Soldatesca all' Assedio della Piazza pretesa. S'acostan le prime  
 Squadre armate di Spada fra l'ecce guerriera di Trombe, e Tamburri.  
 Strette queste dagli assaliti, che fanno una vigorosa sortita sottomettono di  
 rinforzo più Granatieri, che dopo la scarica de' fucilli si gittano all'ar-  
 ma bianca. Il calor de' secondi riaccende la battaglia fra' primi, ed è va-  
 ria lungamente la fortuna dell'una, e dell'altra parte.

Doppo varie incursioni sostenute dagli Assediati a forza principalmente di  
 fuoco giuoca la Mina, compita da Minatori doppo del primo assalto,  
 comandata a soldati la ritirata.

*Tanto che si rifanno i lavori guastati con la prima Sortita  
 Maneggiano le Bandiere in Concerto.*

Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d'AR. e PRINCIPE  
 EMERITO.  
 Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d'AR., *che giuoca anche a solo.*  
 Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI AC.  
 Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo Udinese.

*Maestro Sig. Francesco Bavilli.*

*Maneggia con destrezza la Picca da Giuoco.*

Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d'ARMI, e ASSESSORE.

*Si battono in Assalti particolari.*

Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d'ARMI,  
 Sig. ANTONIO TORELLI ACC. di LET.  
 Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d'ARMI, ed ASSESSORE.  
 Sig. Galeazzo Muffati Padovano.

La Mina fa volare un Baloardo con un pezzo della Cortina. Per la strada  
 aper-

aperta resi viepiù feroci dagli Ufficiali, che li fanno più animosi. S' indo-  
 vinan gl' Assalitori d' entrar nella Piazza, mà indarno, che generosi non  
 men gli Assaliti con una nuova più formidabil sortita occupano la breccia  
 aperta.

Succede battaglia formata, col disordine però di questi, e la Piazza contu-  
 mace proverebbe il rigore de' Vincitori, se al rinvigorirsi dell' assalto più  
 forte non cadessero a terra l'ire con l'armi.

Il Genio della Pace sceso dal Cielo sovra del Campo attraverso dell'Iride lu-  
 minosa, portando un nembo di fiori su Vinti egualmente, e su Vincitori  
 condanna ogni guerra, che più s'impreda doppo i Trattati di pace già  
 stipulati dalle Corone.

Oltre di che ancor disdice in faccia a quel Principe, che assicura la quiete  
 pubblica in ogni evento, eccitare anche l'ombra delle battaglie. Si chiu-  
 de però subito l'Azion guerriera nel Campo intiero di tende con una  
 specie di festa, che accorda il pacifico al Militare, la danza all'Armi.

*Corazze nel Campo.*

Sig. ANTONIO TORELLI ACC. di LET.  
 Sig. Co. Cav. MICHEL ANTONIO BELLATI AC. di LET., e  
 d'ARMI.  
 Sig. Co. NICCOLO' GIACOMO de' Signori di MANIAGO AC.  
 di LET., e PRINCIPE EMERITO.  
 Sig. Co. Annibale Zappi Imolese.  
 Sig. Co. Baldassare Molina Milanese.  
 Sig. Galeazzo Muffato Padovano.  
 Sig. Co. Gio. Andrea Gropptero di Tropemburgh.  
 Sig. Lionello Papafava.

*Granatieri nel Campo.*

Sig. ODOARDO BIANCHELLI AC. di LET., e ASSESSORE.  
 Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d'ARMI.  
 Sig. Co. GIORGIO GASPARDIS AC. di LET.  
 Sig. Agostino Campelli.  
 Sig. Co. Ettore Antonini.  
 Sig. Ignazio Zanardi della Virgiliana Co. del S. R. Imp.

*Commandante della Piazza.*

Sig. Co. CLAUDIO GAETANO THIENE AC. di LET.

CORAZZ

120  
 140



*Corazze, che fanno la prima sortita.*

- Sig. Abbate ALESSANDRO PAPAFAVA ACC. di LETTERE, e  
SECRETARIO.  
Sig. Antonio Claricini da Civaldal del Friuli.  
Sig. Francesco Claricini da Civaldal del Friuli.  
Sig. Girolamo Severoli Faentino.  
Sig. Guglielmo Dondini Bolognese.  
Sig. Co. Nicola Schio Vicentino.  
Sig. Pietro Mancini Trentino.

*Granatieri, che accalorano la Battaglia nella seconda Sortita  
più vigorosa, già volata la Mina.*

- Sig. Co. Antonio Cesareo Perugino.  
Sig. Co. Cav. Agostino Bellati Feltrino.  
Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de Marchesi di Mantova &c.  
Sig. Girolamo Zon Veneto, e Patrizio Padovano.  
Sig. Co. Torquato Monza Vicentino.

*Maestro, e direttore di tutta l' Azion Militare  
Sig. Alfonso Bè Ferrarese.*

*Genio della Pace.*

- Sig. Pietro Paolo Laurenti, che Canta.

*Ballano doppo la Scena quarta  
il Bourbon.*

- Sig. D. Girolamo Mattei de' Duchi di Giove Romano.  
Sig. Co. Ranuccio Riva Parmigiano.

*In abito da Granatieri.*

- Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' AR., e PRINCIPE  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO AC. di LET., e PRINCIPE.  
Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE AT-  
TUALE.  
Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI AC. d' ARMI.

*Maestro Monsieur Olanie.*

*A solo.*

- Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.

*Maestro Monsieur Olanie.*

La

*La Guastalla.*

- Sig. Francesco del S. R. I. Lib. Bar. de Fin Sig. di Chersano, e Fiumi-  
cello nel Friuli.  
Sig. Co. Ignazio Riva Parmigiano.

*La Furlaneta.*

- Sig. Guglielmo Dondini.  
Sig. Pompeo Dondini.

## SCENA QUINTA.

**A** Pertosi tutto il Campo di Tende al suono alternato di Trombe, e  
Corni, battono un allegra Morefca alcuni Soldati, e fra le armoniche  
pause delle lor armi, i Paggi del Generale a tempo di Minuetto raccol-  
gono sovra i scudi i fiori sparsi dal Cielo col venir della Pace, e ne riscon-  
trano le qualità con le Virtù dell' EMINENTISSIMO, che è presente.  
Spicca fra l'altre l' Illustre memoria della Magnanima sua costanza a Cività  
Vecchia, in cui era Governatore fra pericoli imminenti di Peste, e quella  
della sua amorosa Liberalità verso a' Poveri in Francia, dov' era Nunzio  
in tempi calamitosi.

*Battono la Morefca mista ad un Ballo.*

- Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA AC., e SECRETARIO.  
Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d' ARMI.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO ACC. di LETT., PRINCIPE  
EMERITO.  
Sig. Abb. MICHELE GAETANO BUZZONI AC. d' ARMI.  
Sig. ODOARDO BIANCHELLI AC. di LET., e ASSESSORE.  
Sig. Co. Cav. Agostino Bellati.  
Sig. Co. Ettore Antonini.  
Sig. Galeazzo Mustato.  
Sig. Ignazio Zanardi della Virgiliana Co. del S. R. I.

*Maestro Sig. Alfonso Bè.  
Del Ballo Monsieur Giacomo Legerò.*

*Paggi, che in Ballo figurato raccolgono i fiori, e parlano  
delle Virtù dell' EMINENTISSIMO.*

- Sig. Co. Annibale de' Bianchi Bolognese.  
Sig. Co. Fortunato Domini Udinese.  
Sig. Co. Gio. Giorgio Machirelli Imolese.  
Sig. Co. Giuseppe de Bianchi Bolognese.  
Sig. Co. Marco Verità Veronese.  
Sig. Pietro Carminati Nob. Ven.

*Maestro Monsieur Olanie.*

Bal-

121

121



*Ballano doppo la Scena quinta  
Un Ballo d' Invenzione.*

Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' AR., e PRINCIPE EMERITO.

Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE ATTUALE.  
*Maestro Monsieur Legerò.*

*Un Ballo figurato, in quattro Ufficiali.*

Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.

Sig. Co. Cav. MICHELE ANTONIO BELLATI AC. di LET., e d' AR.

Sig. Co. NICCOLO' GIACOMO de' Signori di MANIAGO AC. di LET.

Sig. Ignazio Zanardi della Virgiliana Co. del S. R. I.  
*Maestro Monsieur Legerò.*

*La Silvia.*

Sig. Co. Annibale Zappi.

Sig. Co. Ettore Antonini.

### SCENA SESTA.

ALL' invito armonioso, che fa loro arpeggiando il Chitarrone il Sig. Pietro Mancini Trentino, alcuni Genj della Virtù, mentre van trafigliendo di propria mano da un reale Giardino altri fiori, per formarne Corone al PRINCIPE ossequiato veggon chinarsi a terra, come in segno di riverenza alcune piante di Palme, di Lauri, e di Cedri. Si racconta l'un l'altro il Prodigio visibile altresì a Spettatori.

Gnostarete, che s'interpreta Conoscitore del merito spiega ciò per rapporto agli Eroi della Nobilissima, ed antichissima Famiglia CUSANI, fra quali preso come da spirito superiore, alcuni ne nomina, e riconosce quasi presenti conspicui per merito di Santità, e di sapere, e chiari per gradi Eccelsi tanto Ecclesiastici, che Secolari. \* Poi ordina, che allo stupore si risponda con il tributo formando per SUA EMINENZA una Corona tessuta delle varie, che s'offerirono spontaneamente; giacchè egli solo raccoglie in se tutti i fregi divisi ne gloriosi suoi Antenati.

Ge-

\* B. Paolo Cusani dell' Ordine di S. Domenico.

B. Sebastiano Cusani fu Generale de' Padri di S. Girolamo.

Niccolò Cusani Cardinale Oracolo di Sapienza.

Agostino Cusani Cardinale Amico di S. Filippo Neri.

Giovanni Cusani fu il Primo Presidente della Crociata instituita in Milano dalla Santa Inquisizione contro l' Eretica pravità l' Anno 1240.

Girolamo Cusani di 20. Anni Senatore in Milano.

Marcantonio Cusani Generale di Cavalleria Francese in Italia.

Luigi Cusani Presidente del Senato in Milano, celebre per l' incorotta Giustizia nel Secolo passato.

D. Giacomo Cusani vivente Generale, e Colonnello d' un Reggimento di Cavalleria, famoso per la guerre d' Ungheria di rara pietà, e Militare Fortezza.

*Genj della Virtù in cerca di fiori per lavorare Corone,  
che fanno un Ballo Figurato.*

Sig. Co. Antonio de' Signori di Prampero.

Sig. Marchese Ferdinando Allevi.

Sig. Co. Giuseppe Nomis.

Sig. Marchese Lucca Antonio Tedeschi.

Sig. Luigi Boselli.

Sig. Oddo degli Oddi.

*Con passi più ricercati.*

Sig. Antonio Nordis Co. del S. R. I.

Sig. Co. Carlo di Pers, e Varmo.

Sig. D. Girolamo Mattei de' Duchi di Giove.

Sig. Girolamo Severoli.

Sig. Innocenzo Maria Gibellini.

Sig. D. Luigi Mattei de' Duchi di Giove.

Sig. Pompeo Dondini

Sig. Co. Ranucio Riua.

*Genio conoscitore del Merito, che parla degli Antenati gloriosi  
di SUA EMINENZA.*

Sig. GIO. TOMASO PUISSEVER AC. di LET.

*Ballano doppo la Scena sesta  
a Solo.*

Sig. Co. Cav. MICHELE ANTONIO BELLATI ACC. di LET., e d' ARMI.

*Maestro Monsieur Legerò.*

*L' Amabil Vecchio col Menuè.*

Sig. Co. NICCOLO' GIACOMO de' Signori di MANIAGO AC. di LET., e PRINCIPE EMERITO.

Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.

*A solo alla Spagnuola.*

Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE ATTUALE.

*Maestro Monsieur Legerò.*

In

122

142



Sig. GIO. BATTISTA BARBARO ACC. di LETT., e PRINCIPE EMERITO.

*Maestro Monsieur Olanè.*

### SCENA SETTIMA.

SI passa dal Giardino ad una vaga Città aperta in una gran Piazza bizzarramente in maniera, sicchè investe per ogni lato più strade messe a Palaggi con tende. In questa Piazza più armati di Sciabile, e di Bajonette successivamente si battono ad uso de' Gladiatori.

La Lotta, che vi si frappone a tempo di ballo, aggiugne al terribile il dilettevole.

Asiogasto Genio remuneratore del Merito a contemplazione della pubblica allegrezza, dichiarata poco al proposito una fatica, che offende, e non alletta gli affetti allegri alla presenza dell' Amabilissimo, e Degenissimo PRINCIPE, che governa, mette anzi in pensiero d' eternarne la fama con un Glorioso Trofeo. Disegnata brevemente l' Idea, eseguita in parte dagli Artefici, che guida feco, e conducono sovra Carucci i marmi già lavorati la mette a fine con l' opera ancor di quanti la facevano prima da Gladiatori.

Riesce spettacolo vago a vederli una memoria di buon disegno posta in mezzo alla Piazza, che accorda con la magnificenza del sito.

La Giustizia, e la Clemenza, Virtù che sostengono la maestà, e fanno ottimo il governo d' un Principe, in atto di mutarsi l' una all' altra le insegne additano un Ritratto in marmo al naturale dell' EMINENTISSIMO LEGATO, che posto in mezzo nella parte più rilevata hà la base sopra un Gruppo di Capelli, e di Mitre, di Croci Episcopali, e di Malta, di Spade Laureate, e di Bastoni da Commando, Trofei luminosi dell' Antichissima Famiglia CUSANI, chiara da molti secoli al Mondo per gran serie, e d' Eroi, e d' onori riportati, e dalla Chiesa, e dalla Patria, e in Guerra, e in Pace, e in Senato, ed in Campo. Finito il lavoro plausibile. Il Genio, che a quello se' invito, scolpisce a gran caratteri UTRAQUE REGNAT, significando unite mirabilmente in SUA EMINENZA frà l' altre molte Virtù da gran Principe, queste due difficili da accordarsi CLEMENZA, e GIUSTIZIA; con cui renderà sempre ammirabile, ed amabile il suo governo.

Con un altro Scalpello alla mano un altro Genio, che fa gl' augurj attraverso le Insegne speciose sopraccennate, cava una Fascia col motto CRESCETIS HONORES.

Indovinando gl' incrementi sempre maggiori, che averà per merito di nuovi Eroi una Casa sì riguardevole.

Ge-

*Genio, che ordina la Memoria nella gran Piazza, e fa eseguire il disegno, e poi scolpisce il Moto.*

Sig. Co. CLAUDIO GAETANO THIENE AC. di LETT.

*Altri Genj della Giustizia, e della Pace, che si vanno alternando in Ballo Francese, e Minuetto, ed ora si mutan le Spade assieme, e gli Ulivi; ora degli Ulivi coronan le Spade stesse, tanto che si commettono i Marmi, e s' inalza il lavoro dagli Artefici nella Piazza.*

Sig. Agostino Zon Ven., e Patrizio Padovano.  
 Sig. Carlo Dornuangen Vienneſe.  
 Sig. Co. Carlo de' Signori de Pers, e Varmo.  
 Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo.  
 Sig. Co. Gio. Andrea Gropplero.  
 Sig. Girolamo Severoli.  
 Sig. Co. Ignazio Riva.  
 Sig. Co. Ranuzzio Riva.

*Maestro Monsieur Olanè.*

*Altri Genj, che ballano sù l' Aria Francese Ballo d' Invenzione.*

Sig. Co. Cesare Giusti.  
 Sig. Co. Giuseppe Fullini.  
 Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.  
 Sig. Co. Giacomo Trento.

*Maestro Monsieur Legerò.*

*Fanno Prima del Lavoro la Gladiatoria con Sciabile.*

Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA ACC. di LETT., e SEGRETARIO.  
 Sig. ANTONIO TORELLI AC. di LET.  
 Sig. Co. GIORGIO GASPARDIS ACC. di LETT.  
 Sig. Co. Cav. MICHELE ANTONIO BELLATI ACC. di LET., e d' ARMI.  
 Sig. ODOARDO BIANCHELLI ACC. di LETT., e ASSESSORE.  
 Sig. Agostino Campelli.  
 Sig. Ettore Antonini Udinese.  
 Sig. Giuseppe Pio Porro.

*Maestro Sig. Alfonso Ba.*

Con

123

143



Sig. Co. Almerico Schio.  
 Sig. Co. Antonio Cesareo.  
 Sig. Co. Antonio de' Signori di Prampero.  
 Sig. Abb. Carlo Severoli.  
 Sig. Abb. Giuseppe Boselli.  
 Sig. Girolamo Zon.  
 Sig. Girolamo Severoli.  
 Sig. Co. Giuseppe Nomis.  
 Sig. Luigi Boselli.  
 Sig. Oddo degli Oddi.  
 Sig. Co. Pellegrino Ferro Padovano.  
 Sig. Co. Nicola Schio.

*Interrompono il Terribile con una amena mostra di Lotta.*

Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de' Marchesi di Mantova Principe  
 del S. R. I., e Nob. Ven.  
 Sig. Ignazio Zanardi della Virgiliana Co. del S. R. I.

*E li quattro Genj, che Ballano sù l' Aria Francese.*  
*Maestro Monsieur Legerò.*

*Artefici, che sovra Carucci guidano i Marmi lavorati, e poi li  
 commettono fabricando la conspicua Memoria  
 nella gran Piazza.*

Sig. Co. Antonio Cesareo.  
 Sig. Antonio Claricini.  
 Sig. Abb. Giuseppe Boselli.  
 Sig. Co. Pellegrino Ferro.  
 Sig. Co. Torquato Monza. *E quanti prima si battevano da Gladiatori.*

Si fa a mirare l' opera finita il Sig. MARCO FOSCARINI PRINCIPE  
 dell' ACCADEMIA accompagnato dal Genio di questo Nobil Convit-  
 to. Al suono Festoso di Trombe allegre, accordate al ripieno d' una  
 gran Sinfonia, per rimostranza dell' ossequio de' Signori ACCADEMI-  
 CI, e CONVITTORI ARGONAUTI, ordina al Genio sudetto d' ag-  
 giugnere al Moto già scritto, come l' Autor del lavoro.  
 Esegue il commando il Genio in queste parole, scolpite anch' esse a gran  
 caratteri, EMINENTISSIMO PRINCIPI COLLEGIUM NOBIL-  
 LIUM.

Il Sig. Principe poi si fa a leggerle, autenticando con la sola sua Voce il  
 rispetto di tutto il Collegio.

*Genio del Collegio, che parla.*

Sig. Marchese Ferdinando Allevi Novarese.

*Ballano doppo la Scena Settima.*

Sig. Co. Cav. MICHEL ANTONIO BELLATI AC. di LETT., e  
 d' ARMI.

Sig. Co. GIO. FERDINANDO CHINI AC. d' ARMI.  
*Maestro Monsieur Legerò.*

*A solo.*

Sig. Co. Giuseppe Fullini.

*L' Alemanda.*

Sig. Co. Antonio Nordis.  
 Sig. D. Luigi Mattei de' Duchi di Giove.

*La Babè col Menuè.*

Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de' Marchesi di Mantova &c.  
 Sig. Ignazio Zanardi della Virgiliana Co. del S. R. I.

## SCENA OTTAVA:

Doppo il pubblico testimonio dell' universale rispetto, che hà tutto il  
 Collegio ad un PRINCIPE così degno, i Signori ACCADEMICI  
 ARGONAUTI, che dedicaron l' Azione, si persuadono di coronarla  
 con proprietà, augurandosi su' l' finire quel Patrocinio, che implorarono  
 nel cominciare. Però, messi tutti in abito da guerrieri con Corazze al  
 petto, Elmo al capo, Spada alla mano, si fanno al Mare, dove compa-  
 risce fra molti legni più luminosa la Nave d' Argo, pronta alla Vela. Al  
 rimbombo festoso di Trombe Marine, e Trombe da Fiato, si animano  
 alla spedizione Gloriosa del Vello d' Oro, e con l' aura di quel favore,  
 che promette loro il Sig. Principe dell' Accademia, che li conduce, mon-  
 tan la Nave, che fatta Vela fregiata con lo Stemma Gentilizio dell'  
 EMINENTISSIMO Protettore, al nuovo, e più allegro strepito di  
 Trombe, e Tamburri, fra Vaticinj speziosi di sua fortuna vien salutata  
 con una salva reale.



*Suonano alle Spiagge del Mare le Trombe Marine.*

Sig. ALVISE FOSCARINI ACC. di LET., e d' ARMI, e PRIN-  
CIPE EMERITO.

Sig. Giuseppe Pio Porro.

*Sig. Principe, che anima i Signori Accademici, e Convittori Argonauti  
alla spedizione del Vello d' Oro, augurando al Collegio la benignissi-  
ma Protezione di Sua Eminenza.*

Sig. MARCO FOSCARINI Nob. Ven.

*Signori Assessori*

*Di Lettere.*

Sig. ODOARDO BIANCHELLI AC.

*D' Armi.*

Sig. SEBASTIANO LOTTI AC.

*Segretario.*

Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA AC.

*Signori Accademici.*

*Quelli, che al Principio s' unirono co' sudetti a dedicar  
l' Accademia.*

*Risente il Mare gl' applausi allegri del Lido; e a favore della Nave protetta  
con distinzione, mentre concertano*

*Un Ballo in Terra.*

Sig. Co. Cesare Giusti.

Sig. Co. Giacomo Trento.

Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.

Sig. Co. Giuseppe Fullini.

*Teti, che poeticamente si finge la Dea del Mare tutta in Festa, come in  
suo Trono, sù una Conchiglia, guida a gala dell' acque accordate in  
Danza più, e più Nereidi, che reccano torti in Corona Coralli, e Gem-  
me di seguito per coronarla.*

*Te-*

*Teti Dea del Mare.*

*Un Cantante.*

*Nereidi, che si muovono sù l' acque in Danza, e sieguono con i Coralli,  
e le Gemme, fiori del Mare, la Nave d' Argo superba della  
Protezione di Sua Eminenza.*

Sig. Agostino Zoni.

Sig. Co. Almerico Schio.

Sig. Co. Carlo de' Signori di Pers.

Sig. Francesco Claricini.

Sig. Girolamo Zon.

Sig. Abb. Giuseppe Bosselli.

Sig. Co. Pellegrino Ferri.

Sig. Co. Nicola Schio.

*Maestro del Ballo in Terra, e in Mare Monsieur Olanie.*

*Balla l' Amabil vecchio accompagnato, e un Ballo à sollo alla Francese.*

Sig. Co. Cav. Bonifazio Spada Faentino.

*E con tanto chiamossi sommamente obbligato il Collegio all' EMINEN-  
TISSIMO PRINCIPE, che l' onorava della riveritissima sua Pre-  
senza.*



*Muta-*

125  
145



*Mutazioni di Scene.*

- I. Prigione Nobile.
- II. Galleria di Colonnati con Statue, che mette ne Gabinetti Reali.
- III. Campagna deliziosa.
- IV. Fortezza stretta dall' Assedio Bombardata, e Minata.
- V. Campo intiero di Tende con Esercito pacifico, e in festa.
- VI. Giardino Reale con Piante, che visibilmente s' inchinano per riverenza.
- VII. Cittadina di varie Strade, messe a Pallaggi con Tende: e Piazza quasi ritonda nel mezzo.
- VIII. Mare con Navi, e Nereidi, che fanno Festa sù l'Acque.

*Le Scene sono d' Invenzione, e Pittura del  
Sig. Carlo Bufagnotti Bolognese.*



## FOGLIO LAUREATO

O sia Raguaglio delle Azioni Letterarie, e Cavalleresche, e Progresso in esse de' Signori Convittori del Collegio de' Nobili di S. FRANCESCO SAVERIO nel corso d' un Anno compreso dal Luglio MDCCXIII. fino all' altro del MDCCXIV.



PRENCIPI  
DELL' ACCADEMIA DEGL' ARGONAUTI  
IN DIVERSI TRIMESTRI.

Sig. ALVISE FOSCARINI Nob. Ven. l' AVIDO.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO Nob. Ven. l' INQUIETO.  
Sig. MARCO FOSCARINI Nob. Ven. il DUBBIOSO.

## ASSESSORI DI LETTERE.

Sig. GIO. BATTISTA BARBARO Nob. Ven. l' INQUIETO.  
Sig. MARCO FOSCARINI Nob. Ven. il DUBBIOSO.  
Sig. ODOARDO BIANCHELLI RIMINESE l' INCAUTO.

## ASSESSORI D' ARMI.

Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI da Cesena l' INCO-  
STANTE.  
Sig. Co. Cavalier MICHEL ANTONIO BELLATI da Feltre l'  
ERRANTE.  
Sig. SEBASTIANO LOTTI da Ceneda il DESIDEROSO.



3  
*SECRETARJ.*

- Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA Padovano l' AGITATO.  
Sig. MARCO FOSCARINI Nob. Ven. il DUBBIOSO.  
Sig. ODOARDO BIANCHELLI Riminese l' INCAUTO.

*ACCADEMICI DI LETTERE, E D' ARMI.*

- Sig. ALVISE FOSCARINI Nob. Ven. l' AVIDO.  
Sig. Co. Cavalier de Santi Maurizio, e Lazaro MICHEL ANTONIO BELLATI da Feltre l' ERRANTE.

*ACCADEMICI DI LETTERE.*

- Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO nel Friuli l' ANELANTE PRINCIPE EMERITO.  
Sig. VINCENZO SECCO Padovano Co. del S. R. I. l' ACERBO PRINCIPE EMERITO.  
Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI Veronese l' INDIFFERENTE PRINCIPE EMERITO.  
Sig. ANTONIO TORELLI Forlivese l' ARDITO.  
Sig. Co. CLAUDIO THIENE Vicentino il NEGHITTOSO.  
Sig. Co. GIORGIO GASPARDIS da Udine l' INAMENO.  
Sig. Co. INNOCENZO BUSSI Romano il TARDO.  
Sig. GIO. TOMASO PUISSEVER Spagnuolo.

*ACCADEMICI D' ARMI.*

- Sig. Co. ALMERICO MIARA Padovano l' ARIDO.  
Sig. Co. FRANCESCO FULLINI da Polcenigo l' INCOMPOSTO.  
Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI Bresciano il SOSPESO.  
Sig. SEBASTIANO LOTTI da Ceneda il DESIDEROSO.



Han-

Hanno applicato alla Legge CIVILE, e CANONICA. 3

- Sig. ANTONIO TORELLI ACC. di LETTERE.  
Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI ACC. d' ARMI.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO ACC. di LET.  
Sig. Co. GIO. BONAVENTURA NOMIS ACC. di LET., che à preso la Laurea di DOTTORE dell' Una, e dell' Altra LEGGE.  
Sig. Co. INNOCENZO BUSSI ACC. di LETT.  
Sig. Co. Cavalier MICHEL ANTONIO BELLATI ACC. di LETT., e d' ARMI.  
Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di Maniago ACC. di LETT.  
Sig. Giuseppe Pio Porro Pavese.  
Sig. Giuseppe Negri da Bergamo.

*Allo Studio di MATTEMATICA.*

- Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA ACC. di LETT., e SEGRETARIO.  
Sig. ALVISE FOSCARINI ACC. di LETT., e d' ARMI.  
Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI ACC. di LETT.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO ACC. di LETT.  
Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI ACC. di LETTERE.  
Sig. MARCO FOSCARINI ACC. di LETT., e PRINCIPE ATTUALE dell' ACCADEMIA.  
Sig. Co. Galeazzo Muffati Padovano.  
Sig. Giuseppe Pio Porro Pavese.

*Hanno applicato allo Studio di GEOGRAFIA.*

- Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA ACC. di LETT., e SEGRETARIO.  
Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' ARMI.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO AC. di LET.  
Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.  
Sig. MARCO FOSCARINI ACC. di LETT., e PRINCIPE ATTUALE.  
Sig. Co. Cav. MICHELE ANTONIO BELLATI AC. di LET.  
Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO AC. di LET.

B 2

Sig.

127

147



<sup>4</sup>  
Sig. ODOARDO BIANCHELLI AC. di LET., e ASSESSORE.  
Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d'ARMI, e ASSESSORE.  
Sig. Giuseppe Negri.  
Sig. Giuseppe Pio Porro.

*All' ARITMETICA.*

Sig. Co. ALMÉRICO MIARA AC. d'ARMI.  
Sig. ANTONIO TORELLI AC. di LET.  
Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI AC. di LET.  
Sig. GIO. TOMASO PUISSERVER AC. di LET.  
Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO AC. di LET.  
Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d'ARMI.  
Sig. Co. Annibale de Bianchi.  
Sig. Agostino Campelli.  
Sig. Co. Agostino Bellati Cav. di S. Stefano.  
Sig. Agostino Zoni.  
Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de' Marchesi di Mantova Principe  
del S. R. I., e Nob. Ven.  
Sig. Co. Giacomo Trento.  
Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.  
Sig. Girolamo Zoni.  
Sig. Co. Giuseppe de Bianchi.  
Sig. Giuseppe Negri.  
Sig. Giuseppe Pio Porro.  
Sig. Guglielmo Dondini.  
Sig. Pietro Mancini.

*Hanno sostenute pubbliche Difese di tutta  
La FILOSOFIA.*

Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO ACC. di LETT.  
Sig. ODOARDO BIANCHELLI ACC. di LETT., e ASSESSORE.  
Sig. VINCENZO SECCO Co. del S. R. I. ACC. di LETT.

*Di FISICA.*

Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA ACC. di LETT., e SE-  
CRETARIO.  
Sig. ALVISE FOSCARINI ACC. di LETT., e d'ARMI.

Di

*Di LOGICA.*

Sig. GIO. TOMASO PUISSERVER ACC. di LETT.  
Sig. Guglielmo Dondini Bolognese.

*Nelle sudette Difese Argomentarono  
Di METAFISICA.*

Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO ACC. di LETT.  
Sig. VINCENZO SECCO Co. del S. R. I. ACC. di LETT.

*Di FISICA.*

Sig. SEBASTIANO LOTTI ACC. d'ARMI, e ASSESSORE.  
Sig. Giuseppe Pio Porro.

*Di LOGICA.*

Sig. Co. ALMÉRICO MIARA ACC. d'ARMI.  
Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI ACC. d'ARMI.

*Hanno sostenute difese private nello Studio di S. Lucia, ed in Collegio  
Di METAFISICA.*

Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI ACC. di LETT.  
Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO ACC. di LETT.  
Sig. ODOARDO BIANCHELLI ACC. di LETT., e ASSESSORE.

*Di FISICA.*

Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA ACC. di LETT., e SE-  
CRETARIO.  
Sig. ALVISE FOSCARINI ACC. di LETT., e d'ARMI.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO ACC. di LETT.  
Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d'ARMI.  
Sig. MARCO FOSCARINI ACC. di LETT., e PRINCIPE AT-  
TUALE.  
Sig. Giuseppe Pio Porro.

B 3

Di

128

148



Di LOGICA.

- Sig. Co. ALMERICO MIARA ACC. d' ARMI  
Sig. GIO. TOMASO PUISSERVER ACC. di LETT.  
Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI ACC. d' ARMI.  
Sig. Pietro Mancini.

*Argomentarono nelle sudette Difese.*

- Sig. Abbate ALESSANDRO PAPAFAVA ACC. di LETTERE, e  
SECRETARIO.  
Sig. ALVISE FOSCARINI ACC. di LETT.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO ACC. di LETT.  
Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI ACC. d' ARMI.  
Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI ACC. d' ARMI.  
Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO ACC. di LETT.  
Sig. ODOARDO BIANCHELLI ACC. di LETT., e ASSESSORE.  
Sig. Co. VINCENZO SECCO ACC. di LETT.  
Sig. Giuseppe Pio Porro.  
Sig. Guglielmo Dondini.

*Hanno conseguito l' onore di Principe  
in RETTORICA.*

- Sig. Co. CLAUDIO THIENE ACC. di LETT.  
Sig. Co. GIORGIO GASPARDIS ACC. di LETT.  
Sig. Agostino Campelli Bellunese.  
Sig. Co. Carlo de' Signori de Pers, e Varmo.  
Sig. Co. Gio. Leoni Montinari Vicentino.

*Nell' UMANITA'.*

- Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo.  
Sig. Co. Gio. Battista Camuzio.  
Sig. Girolamo Zon.  
Sig. Innocenzo Gibellini.  
Sig. Pietro Simon Papini.

D' IM-

D' IMPERADORE  
Nella GRAMMATICA SUPERIORE.

- Sig. Camillo Zampieri Imolese.  
Sig. Marchese Ferdinando Allevi.  
Sig. Co. Gio. Daniele Antonini Udinese.  
Sig. Co. Giuseppe Nomis.  
Sig. Co. Pellegrino Ferri.

*Nell' INFERIORE.*

- Sig. Co. Almerico Schio.  
Sig. Francesco L. B. de Fin &c.  
Sig. Conte Giacomo Antonini Udinese.  
Sig. Co. Giuseppe Camuzio della Carnia.  
Sig. Co. Pompeo de' Signori di Maniago.

Di PRINCIPE  
Nella GRAMMATICA di COLLEGIO.

- Sig. Francesco Maria Remedi da Sarzana.  
Sig. Co. Gio. Giorgio Machirelli Imolese.

*Furono dichiarati OTTIMATI nelle Scuole di S. LUCIA.  
Dall' UMANITA' alla RETTORICA.*

- Sig. Agostino Campelli.  
Sig. Co. Carlo de' Signori di Pers.  
Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.

*Dalla GRAMMATICA SUPERIORE all' UMANITA'.*

- Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo.  
Sig. Co. Gio. Battista Camuzio.  
Sig. Lionello Papafava.

*Dalla GRAMMATICA INFERIORE alla SUPERIORE.*

- Sig. Carlo Dornuangen.  
Sig. Luigi Boselli Parmigiano.  
Sig. Co. Nicola Schio Vicentino.

B 4

Dalla

129

149



Dalla GRAMMATICA di COLLEGIO all' INFERIORE.

- Sig. Co. Gio. Giorgio Macchirelli Imolese.
- Sig. Co. Giuseppe Camuzio della Carnia.

Sono stati Diligentissimi nella SUPERIORE.

- Sig. Camillo Zampieri Imolese.
- Sig. Co. Nicola Schio.
- Sig. Co. Pellegrino Ferri.

Nell' INFERIORE.

- Sig. Co. Almerico Schio.
- Sig. Co. del S. R. I. Antonio Nordis.
- Sig. Francesco L. B. de Fin.
- Sig. Co. Giacomo Antonini.
- Sig. Co. Giuseppe Camuzio.
- Sig. Co. Pompeo de' Signori di Maniago.



Hanno applicato alla Lingua Francese.

- Sig. Co: FRANCESCO FULLINI AC. d' ARMI.
- Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.
- Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI AC. di LETT.
- Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO AC. di LETT.
- Sig. Co. VINCENZO SECCO AC. di LETT.
- Sig. Co. CLAUDIO THIENE AC. di LET.
- Sig. Co. Annibale Zappi.
- Sig. Co. Antonio Nordis.
- Sig. Agostino Zoni.
- Sig. Co. Carlo de' Signori di Pers.
- Sig. Galeazzo Muffati.
- Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.
- Sig. Co. Girolamo Albergati.

Sig.

- Sig. Girolamo Zoni.
- Sig. Abb. Giuseppe Boselli.
- Sig. Giuseppe Negri.
- Sig. Guglielmo Dondini.
- Sig. Luigi Boselli.
- Sig. Pietro Mancini.

Alla Lingua Tedesca.

- Sig. Barone Francesco de Fin.
- Sig. Giuseppe Negri.
- Sig. Co. Ignazio Zanardi.
- Sig. Pietro Mancini.

Alla Lingua Spagnuola

- Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d' ARMI.
- Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' ARMI.
- Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE ATTUALE.
- Sig. Co. Antonio Nordis.
- Sig. Lionello Papafava.



Si sono distinti nell' Arti Cavalleresche i seguenti Signori.  
Nella CAVALLERIZZA.

- Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' AR.
- Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d' ARMI.
- Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.
- Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE.
- Sig. Co. Cav. MICHELE ANTONIO BELLATI AC. di LET., e d' ARMI.
- Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di Maniago ACC. di LETT.
- Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d' ARMI, e ASSESSORE.
- Sig. Co. Annibale Zappi.
- Sig. Co. Antonio Nordis.

B 5

Sig.

130

150



- Sig. Agostino Campelli.  
 Sig. Co. Cav. Frà Bonifacio Spada.  
 Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de' Marchesi di Mantova &c.  
 Sig. Co. Giuseppe Fullini.  
 Sig. Co. Ignazio Zanardi della Virgiliana.



*Nel Ballo FRANCESE.*

- Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d'AR.  
 Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d'AR.  
 Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d'ARMI.  
 Sig. GIO BATTISTA BARBARO AC. di LET.  
 Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI AC. di LET.  
 Sig. Co. GIO. BONAVENTURA NOMIS AC. di LET.  
 Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d'ARMI.  
 Sig. GIO. TOMASO PUISSEVER AC. di LET.  
 Sig. Co. GIORGIO GASPARDIS AC. di LET.  
 Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE ATUA-  
 LE.  
 Sig. Abb. MICHELE GAETANO BUZZONI AC. d'ARMI.  
 Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO AC. di LETT.  
 Sig. ODOARDO BIANCHELLI AC. di LET., e ASSESSORE.  
 Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d'AR., e ASSESSORE.  
 Sig. Agostino Zon.  
 Sig. Co. Almerico Schio.  
 Sig. Co. Annibale de Bianchi.  
 Sig. Co. Annibale Zappi.  
 Sig. Co. Antonio de' Signori di Prampero.  
 Sig. Co. Antonio Nordis.  
 Sig. Antonio Ricci.  
 Sig. Co. Baldafare Molina.  
 Sig. Co. Cav. Bonifacio Spada.  
 Sig. Carlo Dornuangen Vienneſe.

Sig.

- Sig. Co. Cesare Giusti.  
 Sig. Co. Enrico Ercolani.  
 Sig. Co. Ettore Antonini.  
 Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de' Marchesi di Mantova &c.  
 Sig. Filippo Ignazio Florio.  
 Sig. Francesco del S. R. I. Lib. Bar. de Fin nel Friuli.  
 Sig. Co. Fortunato Domini.  
 Sig. Co. Francesco Ferro Padovano.  
 Sig. Francesco Maria Remedi da Sarzana.  
 Sig. Galeazzo Muslati.  
 Sig. Co. Giacomo Gorgo.  
 Sig. Co. Giacomo Trento.  
 Sig. Co. Gio. Andrea Cropplero di Tropemburgh da Gemona nel  
 Friuli.  
 Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo.  
 Sig. Co. Gio. Battista Camuzio nella Carnia.  
 Sig. Co. Gio. Giorgio Machirelli.  
 Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.  
 Sig. Co. Girolamo Albergati.  
 Sig. D. Girolamo Mattei de' Duchi di Giove Romano.  
 Sig. Girolamo Severoli.  
 Sig. Girolamo Zon.  
 Sig. Co. Giuseppe de Bianchi.  
 Sig. Abb. Giuseppe Boselli.  
 Sig. Co. Giuseppe Camuzio della Carnia.  
 Sig. Co. Giuseppe Fullini.  
 Sig. Giuseppe Negri.  
 Sig. Giuseppe Pio Porro.  
 Sig. Guglielmo Dondini.  
 Sig. Co. Ignazio Riva.  
 Sig. Co. Ignazio Zanardi della Virgiliana.  
 Sig. Innocenzo Maria Gibellini.  
 Sig. Co. Leonardo Thiene Vicentino.  
 Sig. Leonello Papafava.  
 Sig. Marchese Luca Antonio Tedeschi Ferrareſe.  
 Sig. Luigi Boselli.  
 Sig. D. Luigi Mattei de' Duchi di Giove.  
 Sig. Co. Marco Verità.  
 Sig. Co. Marion Marioni.  
 Sig. Co. Nicola Schio Vicentino.  
 Sig. Oddo delli Oddi.

B 6

Sig.

131

151



28  
Sig. Co. Pellegrino Ferri Padovano,  
Sig. Pietro Carminati Nob. Ven.  
Sig. Pietro Simon Papini,  
Sig. Pompeo Dondini.  
Sig. Co. Pompeo de' Signori di Maniago.  
Sig. Co. Ranuzio Riva Parmigiano,

*Nel Ballo ITALIANO.*

Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d' ARMI.  
Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET. e d' ARMI.  
Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d' ARMI.  
Sig. Co. GIORGIO GASPARDIS AC. di LET.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO AC. di LET.  
Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI AC. di LET.  
Sig. Co. GIO. BONAVENTURA NOMIS AC. di LET.  
Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.  
Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE ATTUALE.  
Sig. Co. Cav. MICHELE ANTONIO BELLATI AC. di LET., e d' ARMI.  
Sig. Abb. MICHELE GAETANO BUZZONI AC. d' ARMI.  
Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO AC. di LET.  
Sig. ODOARDO BIANCHELLI AC. di LET., e ASSESSORE.  
Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d' ARMI, e ASSESS.  
Sig. Co. Cav. Agostino Bellati.  
Sig. Agostino Campelli.  
Sig. Agostino Zon.  
Sig. Co. Almerico Schio.  
Sig. Co. Annibale Zappi.  
Sig. Antonio Claricini.  
Sig. Co. Antonio Nordis.  
Sig. Co. Antonio di Prampero.  
Sig. Co. Balassar Molina.  
Sig. Co. Cav. Frà Bonifacio Spada.  
Sig. Carlo Severoli.  
Sig. Co. Cesare Giusti.  
Sig. Co. Ettore Antonini.  
Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de' Marchesi di Mantova &c.  
Sig. Francesco Maria Remedi da Sarzana.

Sig.

29  
Sig. Co. Francesco Ferri:  
Sig. Co. Giacomo Antonini.  
Sig. Co. Giacomo Gorgo.  
Sig. Co. Giacomo Trento.  
Sig. Co. Gio. Daniele Antonini.  
Sig. Co. Giovanni Antonini.  
Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo.  
Sig. Co. Gio. Battista Camuzio della Carnia.  
Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.  
Sig. Girolamo Claricini.  
Sig. D. Girolamo Mattei de' Duchi di Giove Romano.  
Sig. Girolamo Severoli.  
Sig. Girolamo Zon.  
Sig. Co. Cav. Giuseppe Bellati.  
Sig. Co. Giuseppe Camuzio.  
Sig. Co. Giuseppe Fullini.  
Sig. Guglielmo Dondini.  
Sig. Co. Ignazio Riva.  
Sig. Co. Ignazio Zanardi della Virgiliana.  
Sig. Innocenzo Maria Gibellini.  
Sig. Lionello Papafava.  
Sig. D. Luigi Mattei de' Duchi di Giove Romano.  
Sig. Co. Nicola Schio.  
Sig. Pietro Simon Papini.  
Sig. Pompeo Dondini.  
Sig. Co. Ranucio Riva.  
Sig. Salesio Guastavillani.  
Sig. Co. Torquato Monza.



132  
Ne.

152



*Nel Maneggio della SPADA.*

- Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA AC. di LETT.; e SEGRE-  
TARIO.  
Sig. Co. ALMÉRICO MIARA AC. d' ARMI.  
Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' ARMI  
Sig. ANTONIO TORELLI AC. di LET.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO AC. di LET.  
Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI AC. di LET.  
Sig. Co. GIO. BONAVENTURA NOMIS AC. di LET.  
Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.  
Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d' ARMI.  
Sig. Co. GIORGIO GASPARDIS AC. di LET.  
Sig. Co. INNOCENZO BUSSI AC. di LET.  
Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE AT-  
TUALE.  
Sig. Co. Cav. MICHEL ANTONIO BELLATI AC. di LET., e  
d' ARMI.  
Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI AC. d' ARMI.  
Sig. Co. NICCOLO' di MANIAGO AC. di LET.,  
Sig. ODOARDO BIANCHELLI AC. di LET., e ASSESSORE.  
Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d' ARMI, e ASSESSORE.  
Sig. Co. VINCENZO SECCO AC. di LET.  
Sig. Co. Cav. Agostino Bellati.  
Sig. Agostino Campelli.  
Sig. Co. Annibale de Bianchi.  
Sig. Co. Annibale Zappi.  
Sig. Antonio Claricini.  
Sig. Co. Antonio Nordis.  
Sig. Antonio Ricci.  
Sig. Co. Baldassar Molina.  
Sig. Co. Cav. Frà Bonifacio Spada.  
Sig. Carlo Dornuangen.  
Sig. Co. Carlo di Pers, e Varmo.  
Sig. Co. Enrico Ercolani.  
Sig. Co. Ettore Antonini.  
Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de Marchesi di Mantova &c  
Sig. Francesco Claricini.  
Sig. Galeazzo Mustati.  
Sig. Co. Giacomo Gorgo.  
Sig. Co. Gio. Andrea Gropplero.

Sig.

- Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo.  
Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.  
Sig. Co. Girolamo Albergati.  
Sig. Co. Giuseppe Fullini.  
Sig. Giuseppe Negri.  
Sig. Guglielmo Dondini.  
Sig. Co. Giuseppe de Bianchi.  
Sig. Co. Ignazio Zanardi della Virgiliana.  
Sig. Lionello Papafava.  
Sig. Marchese Luca Antonio Tedeschi.  
Sig. Co. Marion Marioni.  
Sig. Pietro Mancini.  
Sig. Oddo degli Oddi.

*Nel Maneggio della BANDIERA.*

- Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' ARMI.  
Sig. Co. ALMÉRICO MIARA AC. d' ARMI.  
Sig. Abb. MICHELE GAETANO BUZZONI AC. d' ARMI.  
Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d' ARMI, e ASSESSORE.  
Sig. Co. Cav. Frà Bonifacio Spada.  
Sig. Co. Gio. Antonio Gorgo.

*Nel Maneggio di PICCA.*

- Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI AC. d' ARMI.  
Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d' ARMI, e ASSESSORE.  
Sig. Co. Antonio Nordis.  
Sig. Co. Cav. Frà Bonifacio Spada.  
Sig. Co. Giuseppe Fullini.  
Sig. Co. Giacomo Gorgo.  
Sig. Oddo degli Oddi.

*Nel Maneggio di due PICHE.*

- Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d' ARMI, ed ASSESSORE.

Nel

133

153





*Nel Suono di CHITARA.*

- Sig. Co. Giacomo Trento.
- Sig. Marchese Luca Antonio Tedeschi.
- Sig. Pietro Simone Papini.
- Sig. Salesio Guastavillani.

*Nel Suono di CHITARRONE Francese.*

- Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI AC. di LET.
- Sig. Co. Cav. MICHEL ANTONIO BELLATI AC. di LET., e d' ARMI.
- Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d' ARMI.
- Sig. ODOARDO BIANCHELLI AC. di LET., e ASSESS.
- Sig. SEBASTIANO LOTTI AC. d' AR., e ASSESS.
- Sig. Agostino Zoni.
- Sig. Co. Antonio Nordis.
- Sig. Co. Carlo di Pers.
- Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de' Marchesi di Mantova &c.
- Sig. Pietro Mancini.
- Sig. Co. Ranucio Riva.

*Nel Suono di VIOLINO.*

- Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.
- Sig. MARCO FOSCARINI AC. di LET., e PRINCIPE ATTUALE.
- Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO AC. di LET.
- Sig. Girolamo Severoli.
- Sig. Girolamo Zon.
- Sig. Giuseppe Negri.
- Sig. Co. Ignazio Zanardi della Virgiliana.
- Sig. Luigi Botelli.

Nel

*Nel Suono di VIOLONCELLO.*

- Sig. Abb. MICHEL GAETANO BUZZONI AC. d' ARMI;
- Sig. Co. Antonio Cesareo.
- Sig. Co. Gio. Leoni Montinari;
- Sig. Giuseppe Boselli.
- Sig. Giuseppe Negri.
- Sig. Co. Ignazio Riva.
- Sig. Pietro Carminati Nob. Ven.

*Nel Suono di TROMBA MARINA.*

- Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' ARMI.
- Sig. Co. Cav. Frà Bonifacio Spada.
- Sig. Marchese Ferrante Gonzaga de' Marchesi di Mantova &c.
- Sig. Giuseppe Pio Porro.

*Nel Suono di MANDOLINO.*

- Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI AC. di LET.
- Sig. Co. Cav. Agostino Bellati.
- Sig. Camillo Zampieri.
- Sig. Co. Giorgio Machirelli.
- Sig. Pietro Mancini.

*Nel Suono d' OBOE'.*

- Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d' ARMI.
- Sig. Co. Cav. Frà Bonifacio Spada.

*Nel Suono di FLAUTO.*

- Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' ARMI: CIPE.
- Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d' ARMI.
- Sig. Co. FRANCESCO FULLINI AC. d' ARMI.
- Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.

Sig.

134

154



18  
Sig. Co. Antonio de' Signori di Prampero.  
Sig. Co. Ettore Antonini.  
Sig. Filippo Ignazio Florio.  
Sig. Francesco Lib. Bar. de Fin.  
Sig. Co. Francesco Maria Ferri.  
Sig. Co. Fortunato Domini.  
Sig. Co. Giuseppe Fullini.  
Sig. Giuseppe Negri.  
Sig. Giuseppe Pio Porro.  
Sig. Innocenzo Maria Gibellini.  
Sig. Oddo degli Oddi,  
Sig. Co. Torquato Monza.

*Di SPINETTA.*

Sig. Abb. ALESSANDRO PAPAFAVA AC., e SEGRETARIO.  
Sig. GIO. BATTISTA BARBARO AC. di LET.  
Sig. GIO. TOMASO PUISSERVER AC. di LET.  
Sig. Co. CLAUDIO THIENE AC. di LET.  
Sig. Co. Gio. Battista Camuzio  
Sig. Gio. Antonio Ricci.  
Sig. Marchese Gio. Francesco Spolverini.  
Sig. Giuseppe Negri.  
Sig. D. Girolamo Mattei de' Duchi di Giove.  
Sig. D. Luigi Mattei de' Duchi di Giove.

*Di SALTERIO.*

Sig. Co. Annibale Zappi.  
Sig. Antonio Ricci.  
Sig. Marchese Ferdinando Allevi.

*Di SALOMONE.*

Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d' ARMI.  
Sig. Giuseppe Fullini.

*Di LIUTO.*

Sig. Marchese GIO. BATTISTA SPOLVERINI AC. di LET.

*Nel*



*Nel DISSEGNO.*

Sig. ALVISE FOSCARINI AC. di LET., e d' ARMI.  
Sig. Co. GIO. FERDINANDO GHINI AC. d' ARMI.  
Sig. Co. NICCOLO' de' Signori di MANIAGO AC. di LET.  
Sig. Co. Balassar Molina.  
Sig. Co. Gio. Giorgio Machirelli.  
Sig. Co. Gio. Leoni Montinari.  
Sig. D. Girolamo Mattei de' Duchi di Giove.  
Sig. D. Luigi Mattei de' Duchi di Giove.



*Nel Salto del CAVALLO.*

Sig. Co. ALMERICO MIARA AC. d' ARMI.  
Sig. Co. GIO. BONAVENTURA NOMIS AC. di LET.  
Sig. Co. Enrico Ercolani.  
Sig. Pietro Manci.



135

SI

135





**S**I sono fatte quest' Anno da Signori Convittori stati attualmente nello stesso tempo ( 96. ) in varie occasioni ACCADEMIE LETTERARIE , e CAVALLERESCHE num. 50. , come pure si sono recitate due Opere in Teatro nelle Vacanze del Carnevale ; Per tanto per non defraudarli della lode meritata , dovrebbero mentovarsi quelli , che ò in Recitando , ò in Operando hanno dato saggio al Pubblico del loro Spirito ; Ma perchè in buona parte si sono resi pubblici colla Stampa allora i Nomi de' Signori Attori, qui si ommette di farne nuova menzione.



Nomi de' Signori Maestri d' Arti Cavalleresche, che stabilmente ogni giorno non festivo alle ore prefisse vengono in Collegio à dar Lezione à  
SIGNORI CONVITTORI.

- Sig. Alfonso Bà Ferrarese Mastro di Spada , di Alabardino , di Picca da Guerra , da Squadronare , di maneggiare due Spade , e due Sciabe .*  
*Sig. Andrea Sandi Vicentino Mastro di Tiorba , Leuto , e Chitarrone Francese , Arcileuto , Mandolino , Salterio , e Chitarra .*  
*Sig. D. Angelo Laurenti Bolognese Mastro di Violino , e Salterio .*  
*Sig. Au onio Cavazza Bolognese Mastro di Spada .*  
*Monsieur Antonio Ollaniè Lionese Mastro di Ballo Francese .*  
*Sig. Bartolomeo Laurenti Bolognese Mastro di Violino , e di Tromba Marina .*  
*Sig. Carlo Antonio Ferrari Bolognese Mastro di Canto , e di Cembalo .*  
*Sig. Carlo Girolamo Niccolini Bolognese Mastro di Disegno .*  
*Sig. Francesco Barilli Bolognese Mastro di Bandiera , di Picca , e di Ballo Italiano .*  
*Sig. Francesco Reboles Mastro di lingua Spagnuola .*  
*Monsieur Giacomo Legerò da Parigi Mastro di Ballo Francese .*  
*Sig. Girolamo Laurenti Bolognese Mastro di Violino .*  
*Sig. Leonardo Terzi Bolognese Mastro di Spada , di Spadone , di Sciabla , di Picca da Giuoco , di Bandiera , e di Squadronare .*  
*Sig. Pietro Bettinozzi Bolognese Mastro di Flauto , e di Oboè , e di Salomone .*  
*Sig. Pier Francesco Goroni Mastro di Lingua Francese , e Tedesca .*  
*Sig. Pietro Paolo Laurenti Bolognese Mastro di Capella del Collegio , Mastro di Violetta , di Violoncello , e di Violone .*





*Vidit D. Paulus Carminatus Cleric. Reg. S. Pauli,  
& in Metropolit. Bonon. Pœnitent. prò Eminen-  
tiss. & Reverendiss. Domino D. Cardinali Jacobo  
Boncompagno Archiepisc. & Principe S. R. I.*

**IMPRIMATUR.**

*Fr. Joannes Antonius Valle Provicarius Sancti Of-  
fici Bononiæ.*



137

157