Biblioteca estense universitaria
Largo S. Agostino 337
I-41121 Modena MO
Tel ++39 + 59 222248
Fax ++39 +59 230195
b-este@beniculturali.it

bibliotecaestense.beniculturali.it

mus.f.104

BONONCINI, GIOVANNI

Arie per b. solo con violoncello e b.c.

Ms., s.d.

Immagini: BEU, 2015

Terms of use
Using texts and images of the Estense Library is free - within the CC license terms - only for personal, private and non commercial use.
In the case of a non commercial, public use, their source must be cited, linking to the homepage of this site.
For any different purposes, or for getting higher resolution images, please follow the guidelines in the Reproductions page of the website, and/or write to b-este.urp@beniculturali.it.
Creative Commons License
This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Italy License
http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/it/deed.en

biblioteca estense modena

Raccolta musicale

MUS. F. 104

ESTENSE

F. 104

R. BIBLIOTECA ESTENSE
MUS.
F.
104
MODENA

Arie, Pezzi 4. e Bononcini Giovanni, figlio di Giammaria.

1.ª L'interesse sol prevale – Basso solo, con S.to e B. C.
2.ª Non c'è affetto – id. id.
3.ª L'amicizia si tradisce – id. id.
4.ª Non si stimano – id. id.

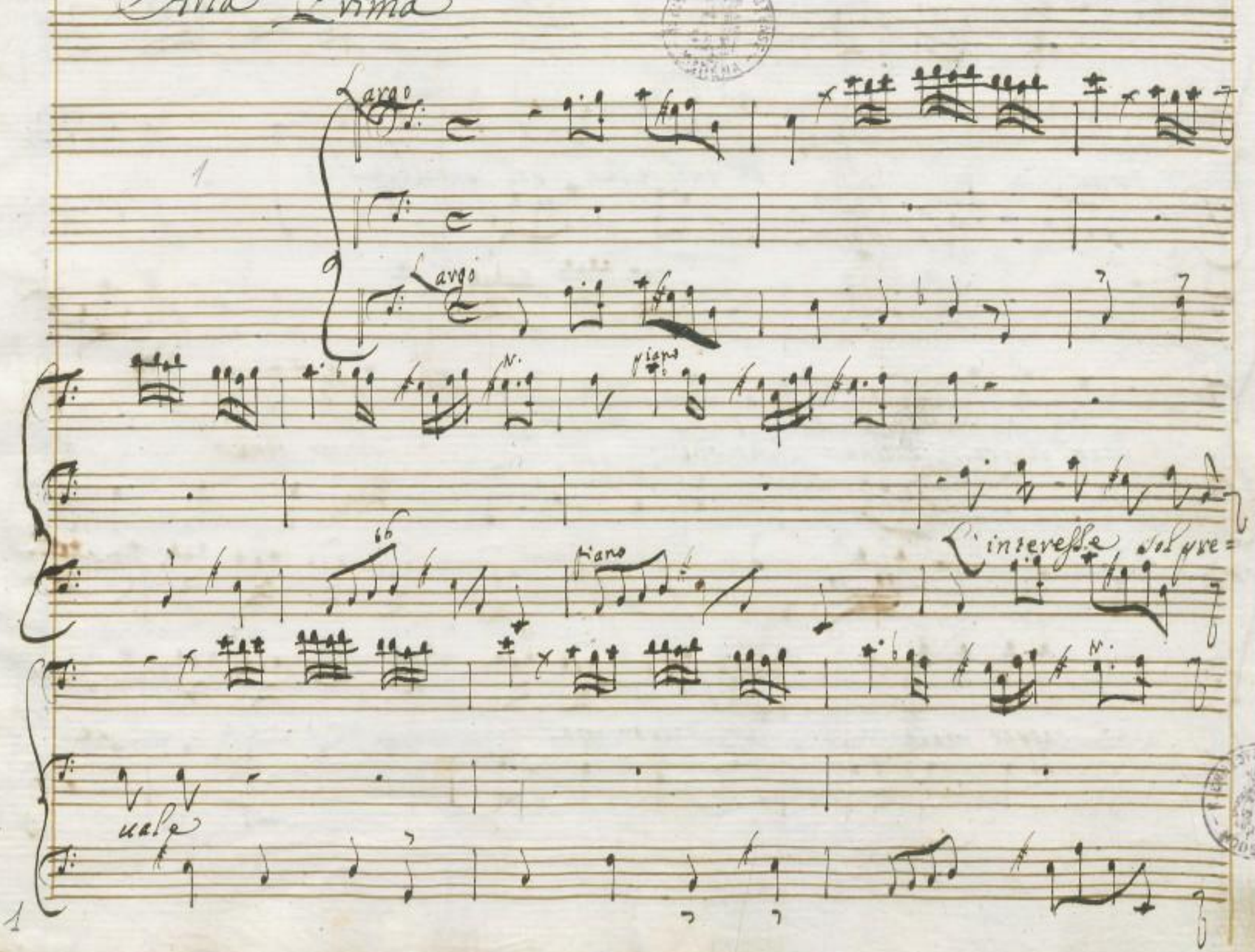
N.B. Terminano le arie con l'intercalare Tutto, tutto è interesse.

Si giudicano di Bononcini Giovanni queste arie con Violoncello obbligato, essendo egli stato valente in detto Stromento.

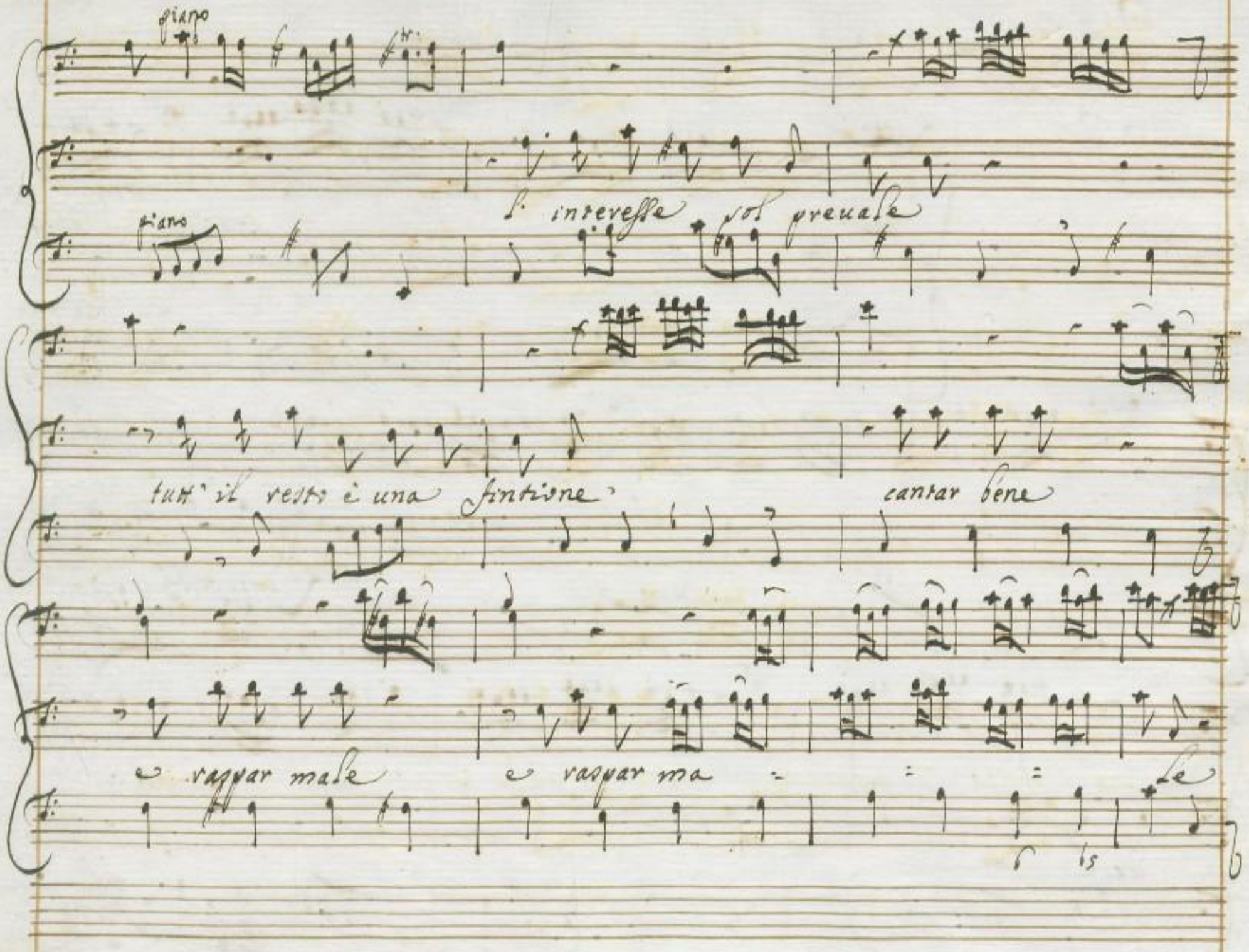
Del Bononcinino

1

Aria Prima



BIBLIOTECA ESTENSE MODENA


piano
piano
l' interesse sol preuale
tutt' il resto è una fintione
cantar bene
e raspar male
e raspar ma - - - le

e raspar ma : : : : le è lo stil de le per-

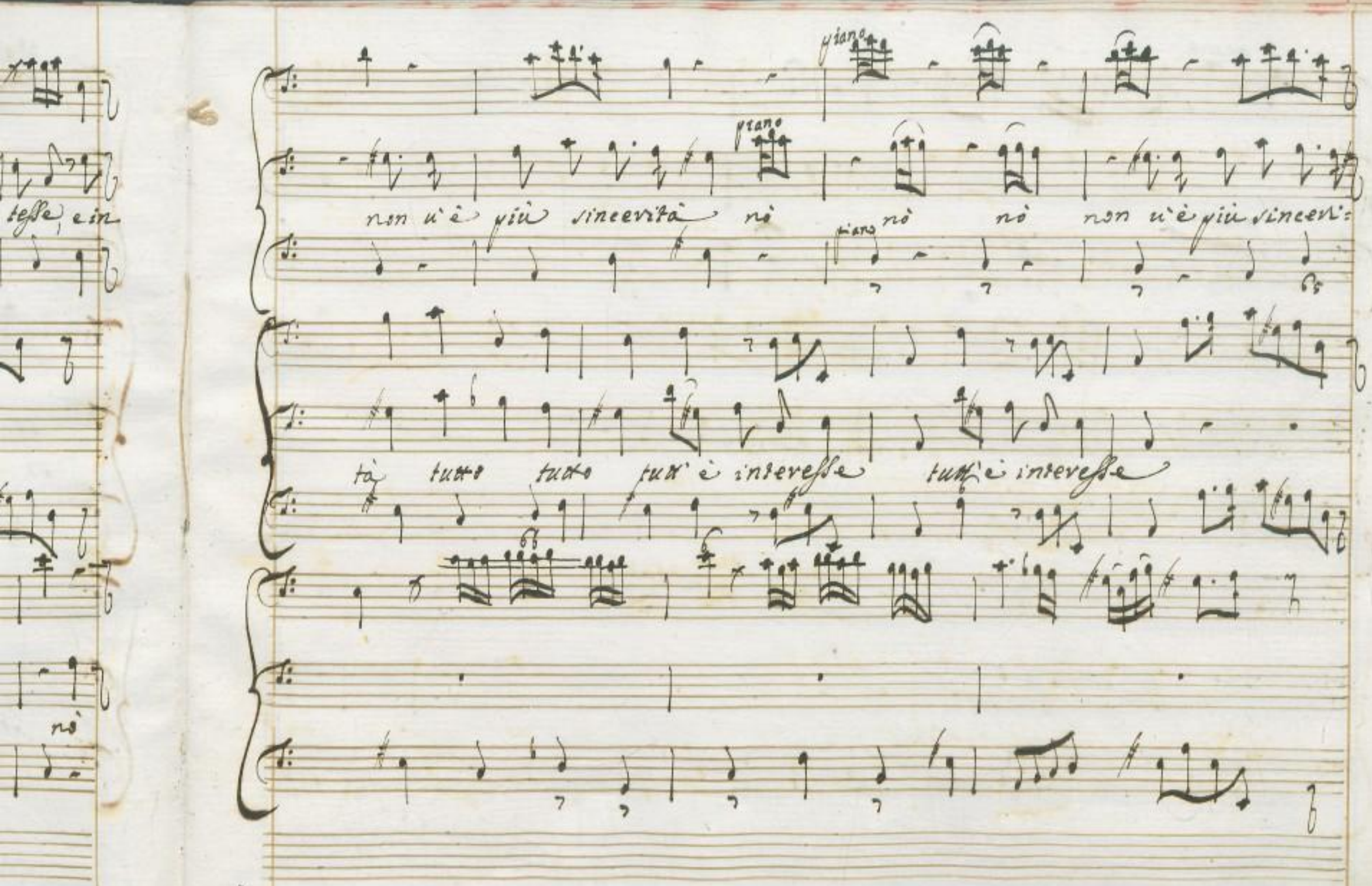
so : : : : : : ne

sott' ordito d' opinione sott' ordito d' opinione simu :

La : ta san : tità, trama insidie, e inganni tesse, e in

ganni, e inganni tesse, e inganni tesse

Non u'è più sincerità nò nò nò


piano
piano
non u'è più sincerità nò nò nò non u'è più sinceri=
piano
tà tutto tutto tutt'è interesse tutt'è interesse
tesse, e in
nò

piano

piano

Aria Seconda

2

Allegro

Non c'è affett'ò

parente : la

che pietà risvegli al Cor

che pietà

che pietà

risve

5

gli al Co : re

si rifiuta la Tutela quand'è

contro del minore quand'è contro del mino :

: : re mà non uidi mai Tutore che di ricca

heredità il pensier non si pren: desse non si pren: des:

se non ui è più carità :

tutto tutto tutto

piano

tutto tutt' è interesse

piano tutto tutto tutto

forte

piano

tutto è interesse

piano

forte

Aria Terza

Largo

L'Amicitia si tradisce

L'Amicitia si tradisce si rinegano i Paren=

ti la pa=

rola si schernisce La parola si schernisce si scher:

nisce si schernisce si schernisce si schernisce

non s. osservan giuramenti s. assassinano la gente

scher:

si assasinano le gen:

sotto il manto di bontà di bontà con lusinghe, e con pro=

messe con lusinghe e con promesse e con promes = =

piano

piano

se e con promes se

Non ui è più fedeltà

Non ui è più fedeltà

tutto tutto tutt' è interesse tutto tutt' è interes=

Aria Quarta

Largo

Non si stimano che gl' ori

Largo

non si stimano che gl' ori

altro in

corte non s' auen

da

e le porpore e gli honori sin dan solo solo solo à

chi più spende à chi più spen = = = =

de à chi più spen = de tutto tutt' hoggi si spende

e se so = no in pouertà in pouertà

le Virtù res: tano oppresse op: pres:

= se restano oppresse Non ual merito più

già

Non val merito più già tutto tut:

tutto è interesse

tutto è interes:

piano

forte

piano

tutto è interes:

tutto è interes:

piano

forte

cc. I + 16 + I

R. BIBLIOTECA - NAPOLI

B. Bor.

R. BIBLIOTE
M